

Menai mokykloje

Informacinio leidinio „Švietimo naujienos“ Nr. 8 (297) priedas

Meninė veikla – šeimos vertybių puoselėtoja

Tėvų ir vaikų bendravimas – pati svarbiausia gyvenimo mokykla, tačiau dabar šeimos skiria vis mažiau laiko tarpusavio bendravimui... Šią situaciją gerinti galėtų padėti mokykla. Čia didelių galimybių turi neformalusis ugdymas, neformaliojo švietimo mokykla ir ypač meninė, muzikinė veikla. Dirbdama neformaliojo vaikų švietimo įstaigoje vadove, per 16 darbo metų pastebėjau, kad aktyvesniems studijos ugdytinių tėveliams trūksta veiklos, kad yra **nemažas suaugusiųjų poreikis saviškai per meninę veiklą**. Kartu su kolege, taip pat studijos „En-den-du“ mokytoja **Laura Dudnikiene**, pasiūlėme tėvams bendradarbiavimo projektą – Tarptautinės šeimos dienos proga surengti vaikų muzikos studijos „En-den-du“ ugdytinių šeimų šventę „Mes – šeima“, kurioje savo koncertinę programą pristatytų ne tik studijos ugdytiniai, bet ir jų tėvai. Tikėjome, kad toks projektas atliktų kelias funkcijas: ugdytų ir lavintų vaikų menines kompetencijas, ugdytinių tėvams suteiktų galimybę patenkinti jų laisvalaikio praleidimo per meninę veiklą poreikius, sudarytų sąlygas tėvų ir vaikų bendram poilsiui, skatintų tėvus domėtis savo vaikais, jų veikla, interesais.

Pernai susibūrė šauni studijos mamų komanda, kuri priėmė iššūkį pirmajai šventei „Mes – šeima“ parengti koncertinę programą. Net šešias savaites keturiolika mamų žingsnis po žingsnio artėjo prie didžiosios scenos. Studijos vadovių ir mamų entuziaz-

mas bei nuoširdus darbas birželių virto džiaugsminga švente.

Po šventės apklausta 15 tėvų, dalyvavusių koncertinėje programoje. Paaiškėjo, kad renginys paliko didelį įspūdį. Klausėme, ar dalyvavimas, rengiant koncertinę programą, padėjo geriau suprasti vaikų veiklą. Sulaukėme tik teigiamų atsakymų. Vaikams labai patiko mamų pasirodymas, kiekvienas jaudinosi dėl savosios, tačiau kartu ir didžiavosi, kad mamytės dalyvavo koncertinėje programoje.

Prasidėjus 2009–2010 m. m., daugiau nei pusė šventėje dalyvavusių mamų išsakė norą ir toliau dalyvauti meninėje veikloje. Joms pasiūlyta per vaikų repeticijas užsiimti įvairiais rankdarbiais – dekupažu, veltiniu, lėlių iš modelino gamyba. Mamų kūrybinei veiklai vadovavo studijos ugdytinio mama, profesionali menininkė. Dar trys mamos kitoje įstaigoje pradėjo lankyti šokių studiją suaugusiesiems.

Pradėjus planuoti antrąją vaikų muzikos studijos „En-den-du“ šeimos šventę „Mes – šeima“, visos pernai dalyvavusios mamos sutiko dalyvauti ir šiame renginyje. Kai kurie tėveliai, anksčiau buvę tik žiūrovais, šiemet taip pat prisijungė prie koncertinės programos dalyvių. Šių metų šventei buvo parengta labai kontrastinga ir sudėtinga suaugusiųjų programa: nuo lietuvių liaudies šokių iki džiazo stiliaus dainų su sudėtingais ritminiais, kūno perkusijos elementais. Trys programoje dalyvavusios mamos

pageidavo parengti dainą su savo vaikais ir kitais šeimos nariais. Taip pat buvo suorganizuota mamų meninių darbų paroda bei visą jų meninę veiklą pristatantis vaizdo siužetas.

Manau, kad, **pasitelkus neformaliojo ugdymo būdus ir metodus, galima daug nuveikti, ugdant šeimos vertybes**. Aš, būdama mokytoja, įgijau neįkainojamos darbo su suaugusiais patirties.

Manome, kad ši mūsų šventė galėtų tapti respublikine. Būtų vertinga dalytis patirtimi su kitų mokyklų, neformaliojo švietimo įstaigų kolektyvais, pedagogais.

Stanislava RUSEVIČIENĖ

*Šiaulių m. vaikų muzikos studijos „En-den-du“ vadovė,
neformaliojo vaikų švietimo mokytoja metodininkė*